

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG (PEER REVIEW)
KARYA ILMIAH JURNAL

Judul karya ilmiah : Sinkretisme Budaya Dalam Seni Reog di Brijo Lor, Trucuk, Klaten ?
 Penulis Jurnal Ilmiah : Sutiyono
 Jumlah Penulis : 1 (Satu)
 Status Penulis : Kesatu
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Patrawidya
 b. Nomor ISSN/ ISBN : 1411-5239
 c. Vol., Nomor, Bln., Thn. : Vo. 17 No. 1, April 2016
 d. Penerbit : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Balai Pelestarian Nilai Budaya DIY.
 e. Jumlah halaman : 119-138 (19 halaman)

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi.**
 (diberi \checkmark) pada kategori yang tepat Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS **

Hasil Penilaian Peer Review :

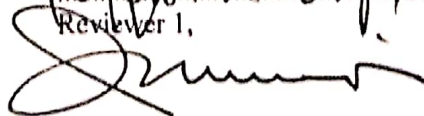
Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (25)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional Bereputasi ** []	Nasional Terakreditasi [v]	Nasional []	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2.5		2,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7.5		7,5 3 AS
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7.5		7,5 3 AS
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7.5		7,5
Total = (100%)				16.

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer:

Ada kesan ruang lingkup & kedalaman pembahasan ini mirip (duplikasi) dg terbitan yg terbitan fe. 2017 di jurnal Harmonia
 Mohon dipertimbangkan!

** coret yang tidak perlu

- Duplikasi dg
 [samp-C.24 dan
 C.15 ->

Yogyakarta, 20 April 2019
 Reviewer 1,


Nama : Prof. Dr. Y. Sumandiyo Hadi, SST., SU
 NIP : 194907171973031001
 Unit Kerja : Fakultas Seni Pertunjukan
 Institut Seni Indonesia Yogyakarta

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG (PEER REVIEW)
KARYA ILMIAH : JURNAL

Judul karya ilmiah : Sinkretisme Budaya Dalam Seni Reog di Brijo Lor, Trucuk, Klaten
 Penulis Jurnal Ilmiah : Sutiyono
 Jumlah Penulis : 1 (Satu)
 Status Penulis : Kesatu
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Patrawidya
 b. Nomor ISSN/ ISBN : 1411-5239
 c. Vol., Nomor, Bln., Thn. : Vo. 17 No. 1, April 2016
 d. Penerbit : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Balai Pelestarian Nilai Budaya DIY.
 e. Jumlah halaman : 119-138 (19 halaman)

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah Jurnal Ilmiah Internasional /internasional bereputasi.**
 (diberi \checkmark) pada kategori yang tepat Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional Terindeks di DOAJ, CABI, COPERNICUS **

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (25)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional/ Internasional Bereputasi ** []	Nasional Terakreditasi [v]	Nasional []	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2.5		2,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		7.5		7
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		7.5		6,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)		7.5		6,5
Total = (100%)				20,5

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer:

- Referensi tentang Reog relatif banyak tetapi yang di mana jauhkan pada tulisan ini hanya 3 sumber saja
- Sampul (kecok) dan jurnal Patrawidya perlu dikritik sertakan, terkait dengan kualitas terbitan maupun referensi lainnya

** coret yang tidak perlu

Semarang 25 April 2019
 Reviewer 2,

Muhammad Jazuli

Nama : Prof. Dr. Muhammad Jazuli, M.Hum
 NIP : 196107041988031003
 Unit Kerja : Fakultas Bahasa dan Seni
 Universitas Negeri Semarang